

PIÈCE & HISTOIRE

POUR LES COLLECTIONNEURS, SUR LE PLAISIR DE COLLECTIONNER | N° 02-2016



COLLECTIONNER LES PIÈCES
COMMÉMORATIVES
DE 2 EUROS

'SEÑORITA'S'
en or et en argent
du Mexique



*La connexion
flamande*

Le mariage de
Guillaume le Conquérant
et de Mathilde de Flandre



LA PAROLE AUX
COLLECTIONNEURS :

« Je suis très fier de
ma jolie collection
de pièces de monnaie »



Prix: € 3,95



97723896621058

PIÈCE & HISTOIRE
N° 2 - 2016

ÉDITEUR
La Maison de la Monnaie Belge

Adresse: Bisschoppenhoflaan 384,
boîte 3, 2100 Anvers

SERVICE CLIENTS
Téléphone: 0800 / 500 52 (gratuit)
Email: info@lamonnaiebelge.be



LA MAISON DE LA MONNAIE BELGE



« Comme d'habitude,
un spectacle y
était présenté. »

*Maarten
Clement*

En août dernier, je me suis rendu à Los Angeles afin d'y assister à l'un des plus grands salons de la monnaie au monde. Chaque année, les allées de cet important événement sont sillonnées par plusieurs dizaines de milliers de collectionneurs. Comme d'habitude, un spectacle y était présenté.

Lors de ce salon, nos partenaires renommés, tels que la Monnaie officielle de l'Amérique, de la France, de l'Australie, du Canada et de la Grande-Bretagne, présentent leurs toutes nouvelles émissions pour l'année à venir. Ainsi, j'ai pu y découvrir de nouvelles conceptions absolument fantastiques, ainsi qu'une multitude de nouvelles techniques qui permettent de rendre les pièces encore plus belles et encore plus spéciales.

L'année prochaine, les Monnaies nationales insisteront à nouveau sur la commémoration de la Grande Guerre. Ian Graham, le directeur de la Monnaie officielle du Canada, m'a à nouveau proposé un certain nombre de pièces spéciales, autrefois épuisées, sur le thème de la Première Guerre mondiale. Bien entendu, j'ai immédiatement saisi cette opportunité. Vous pouvez d'ores et déjà admirer ces pièces tout à fait particulières sur notre boutique en ligne www.lamonnaiebelge.be/canada.

Cette année, plusieurs anciennes pièces belges très rares ont également été mises aux enchères. Il s'agissait de différents Lions d'Or de la période située entre 1350 et 1450, frappés dans les anciens Pays-Bas du Sud. Ces pièces de monnaie font partie de notre patrimoine national, et ont leur place en Belgique. Je suis parvenu à m'en procurer un certain nombre, et vous pourrez en apprendre davantage sur leur histoire tout au long de cette édition.

Je vous souhaite une agréable lecture,

Maarten Clement - Directeur La Maison de la Monnaie Belge

email: info@lamonnaiebelge.be

LE SAVIEZ-VOUS ?

Saviez-vous que la plus grande pièce sur terre était une pièce canadienne d'une valeur nominale d'1 million de dollars (canadiens) ? Cette pièce possède un diamètre d'environ 80 cm, et pèse près de 1.000 kg. L'or incorporé dans cette pièce représente une valeur de 45 millions de dollar !



CONSULTEZ NOS MÉDIAS SOCIAUX

facebook.com/lamonnaiebelge

youtube.com/lamonnaiebelge

www.lamonnaiebelge.be

SOMMAIRE N° 2 - 2016



Collectionner les pièces
commémoratives de 2 euros **4**



« **Señoritas** »
en or du
Mexique ! **6**



*La parole aux
collectionneurs* **14**



*Le 950e anniversaire
de la Bataille
d'Hastings* **16**

Collectionner les pièces commémoratives de 2 euros	4
Tous les collectionneurs aiment les « Señoritas » en or et en argent du Mexique !	6
Les pièces les plus légendaires du monde	7
La naissance du « Standing Liberty Quarter » de 1916	8
L'artisanat est un art - Elles Kloosterman	10
Tout ce qui brille est de l'or	11
La parole aux collectionneurs : « <i>Je suis très fier de ma jolie collection de pièces de monnaie</i> »	14
Le Dollar Kennedy original	15
Le 950e anniversaire de la Bataille d'Hastings	16
Une pièce à rester sans voix	19
7 Rois et leurs reines, et 1 princesse héritière	20
5 Souscriptions exclusives	23
« Le Jardin des Délices »	26

Collectionner les pièces commémoratives de 2 euros

J'adore découvrir une pièce qui ne se trouvait pas encore dans ma collection.

Harry Oberendorf

On me demande bien souvent « Pourquoi collectionnes-tu spécialement les pièces commémoratives de 2 euros ? Ne te suffit-il pas d'aller les repêcher dans ton portemonnaie ? »

En effet, je collectionne les pièces commémoratives de 2 euros de cette manière depuis 2010. Les personnes de mon entourage m'y aident également. Je regarde tout simplement si je « possède » déjà une certaine pièce commémorative de 2 euros. Parfois, je peux échanger un exemplaire très éraflé contre une pièce qui a mieux supporté la dure vie d'une pièce de circulation. Collectionner de cette manière me procure beaucoup de plaisir. J'adore découvrir une pièce qui ne se trouvait pas encore dans ma collection. Cette dernière ne prendra toutefois jamais une très grande valeur : elle se compose de pièces de circulation qui sont de simples moyens de paiement au sein de la zone euro.

Mais comme je l'ai mentionné, cela ne gâche en rien mon plaisir de composer cette collection. Il n'y a en réalité qu'un seul inconvénient : cela n'avance pas très vite. Je collectionne les pièces commémoratives de 2 euros depuis bien cinq ans et demi, et je ne suis pas encore parvenu à dépasser les 50 exemplaires. Évidemment, cela est également dû au fait que le paiement par carte bancaire a énormément augmenté, même pour les petits montants. Le nombre de pièces qui se retrouvent dans mon portemonnaie a tout simplement diminué.

La pièce commémorative de 2 euros la plus « ancienne » que je possède date de 2008. Et pourtant, la toute première pièce de ce genre avait déjà été frappée par la Grèce en 2004. Les Grecs l'avaient émise à l'occasion des Jeux Olympiques de 2004 organisés à Athènes. Chaque pays de la zone euro peut utiliser l'avant d'une pièce de 2 euros deux fois par an pour une commémoration. La pièce commémorative de 2 euros la plus ancienne de ma collection a été émise par la Belgique en 2008. Elle a été frappée pour célébrer le 60^e anniversaire de la Déclaration des droits de l'homme. Je me souviens encore de la joie que j'avais éprouvée lorsque j'ai « découvert » cette pièce. J'en suis encore extrêmement fier, même si mon exemplaire est relativement rayé. La Finlande, la France, l'Italie et le Portugal ont également émis cette pièce en 2008. Malheureusement, ces pièces commémoratives ne se sont encore jamais retrouvées dans mon portemonnaie. Mais je continue d'ouvrir l'œil, bien entendu.

Ma collection de pièces de 2 euros contraste piétinement avec la série de pièces commémoratives de 2 euros de La Maison de la Monnaie Belge. Chaque mois, cette dernière fournit aux abonnés pas moins de trois pièces

commémoratives par livraison. Par ailleurs, ces pièces sont de qualité « Brilliant Uncirculated ». Cela signifie qu'après avoir été frappées, elles sont immédiatement recueillies dès leur sortie de la presse monétaire. Elles n'ont jamais été en circulation. Vous comprenez bien que l'état de ces pièces de 2 euros est nettement supérieur à celui de tous leurs frères et sœurs qui se trouvent dans ma collection. Chaque envoi de cette série est accompagné d'un certificat d'authenticité, qui présente également toutes les spécificités de chaque pièce. Pour « mes propres » pièces, je dois aller moi-même rechercher toutes ces informations sur Internet. En outre, cette collection peut être conservée dans de très jolis coffrets. Je les regarde parfois avec une certaine envie, car je conserve ma collection dans un classeur à anneaux légèrement décrépit. Chaque pièce y est rangée dans son propre compartiment, je m'en suis assuré personnellement.



En savoir plus :

0800 / 500 52 (gratuit)

ou surfez sur :

www.lamonnaiebelge.be/euro



- ★ Les pièces commémoratives de 2 € forment toutes des émissions très spéciales, et figurent chaque année parmi les pièces de collection les plus populaires d'Europe. En raison de leur production strictement limitée, ces pièces sont souvent immédiatement épuisées.
- ★ Étant une autorité belge dans le domaine des pièces commémoratives, nous sommes capables d'acheter directement ces pièces auprès des différentes Monnaies officielles. Les euros commémoratifs de La Maison de la Monnaie Belge jouissent dès lors d'une qualité supérieure « Uncirculated ». Vous ne les retrouverez jamais dans votre portemonnaie !
- ★ En profitant de notre offre de lancement, vous bénéficiez également de notre service spécial de réservation. Chaque mois, vous êtes le premier à recevoir un ensemble de trois nouvelles pièces commémoratives de 2 euros pour seulement 39,95 €. Ainsi, vous avez la chance de vous constituer une série exceptionnelle, regroupant des pièces commémoratives de 2 euros du passé, du présent et du futur. Vous pouvez interrompre ce service spécial de réservation à tout moment, sans le moindre frais.

Normalement, un ensemble de pièces commémoratives originales de 2 euros coûte 39,95 €, mais vous ne payez que 14,95 €. Commencez dès maintenant votre collection de pièces commémoratives de 2 €, et bénéficiez immédiatement de votre réduction personnelle de 25 € !



**Seulement
14,95 €**

TOUS LES COLLECTIONNEURS AIMENT LES ‘SEÑORITAS’ EN OR ET EN ARGENT DU MEXIQUE !

QUI EST CETTE FEMME ?

La femme qui figure sur l'avers de la pièce est la déesse mexicaine de la liberté, un symbole d'indépendance, souvent comparée à la Lady Liberty des États-Unis d'Amérique.

Cette déesse de la liberté flotte au-dessus de son socle en plein cœur du Mexique, entourée par les deux célèbres volcans Popocatepetl et Iztaccihuatl en arrière-plan. Ces exceptionnelles pièces mexicaines

↓
1 Kilo Argent pur



1699 €

en or et en argent ont circulé dans le monde entier au cours des 4 derniers siècles. La Casa de Moneda de México, fondée en 1536, est la plus ancienne Monnaie officielle du nouveau monde, et jouit d'un grand prestige sur la scène internationale.

La Libertad mexicaine en argent est la toute première monnaie d'investissement en argent au monde, et célébrera son 35^e anniversaire l'année prochaine. Cette pièce en argent est extrêmement convoitée par les collectionneurs, en particulier en raison de sa merveilleuse conception. Toutes les pièces Libertad ont été frappées dans un argent massif .999.

Au Mexique, les pièces d'investissement en argent telles que la Libertad sont beaucoup plus courantes que dans notre pays. Ainsi, les pièces telles que la Libertad peuvent être obtenues dans de nombreuses banques. La popularité de l'argent parmi les Mexicains peut s'expliquer par le fait que ce métal est découvert dans de très grandes quantités

dans ce pays. Le lien culturel avec ce métal noble gris y est donc beaucoup plus fort que chez nous.

Les pièces Libertad en or existent depuis 1981. Ces pièces sont toujours conçues dans un or pur de 24 carats, extrait au sein même du pays. En 1991, les pièces Libertad en or d'1/10 et d'1/20 d'once troy ont fait leur apparition pour la toute première fois. Cette année, c'est la première fois qu'une pièce d'1/10 d'once est frappée dans une qualité Belle Épreuve, et cette dernière est exclusivement disponible auprès de La Maison de la Monnaie Belge.

*Eu savoir plus : Appelez
le 0800 / 500 52 (gratuit)
et demandez à parler à
madame Violette Fellahi*

Les pièces les plus légendaires du monde

Prenez par exemple le Double Eagle de 1933. Au cours de cette année, le monde entier souffrait de la Grande dépression. Les Américains tentèrent massivement d'échanger leur argent contre des pièces en or. Afin d'éviter l'effondrement complet des banques, le président Roosevelt fit refondre toutes les pièces Double Eagle en or de 1933.

Au fil des années, il apparut que 20 exemplaires de cette

pièce avaient été dérobés lors de la refonte. En fin de compte, 19 pièces purent être retracées par les services secrets, et 9 pièces furent refondues. Ainsi, cette pièce de monnaie est l'une des plus rares du monde.

À l'heure actuelle, les États-Unis possèdent 2 pièces Double Eagle de 1933 dans leur collection, dont une qui

est détenue par un propriétaire privé. Cette personne a acheté son exemplaire en 2002, pour un montant de 7 590 000 \$. Il s'agit du deuxième prix le plus élevé jamais payé pour l'acquisition d'une seule pièce américaine lors d'une vente aux enchères.



Les histoires captivantes qui se cachent derrière les autres pièces de cet ensemble vous intéressent ?

Dans cet ensemble unique qui renferme la réémission des 10 pièces les plus précieuses du monde, vous trouverez une histoire captivante derrière chaque exemplaire. 5 émissions ont été richement plaquées à l'or 24 carats, tandis que les 5 autres ont été royalement revêtues d'argent massif. Cet ensemble est disponible au prix très attractif de 69,95 €, et comprend une documentation ainsi qu'un somptueux coffret de collection en bois. Au total, vous ne payez donc plus que 6,95 € par émission.



En savoir plus : Appelez le **0800 / 500 52** (gratuit)
Ou surfez sur : www.lamonnaiebelge.be/occasion

La naissance du **STANDING LIBERTY QUARTER** de 1916



En août dernier, j'ai assisté au plus grand salon de la monnaie du monde à Los Angeles.

L'Amérique est en guerre : la Première Guerre mondiale faisait rage en Europe, et la technologie industrielle progressait en un temps record.

Le courant artistique « Art Nouveau », caractérisé par d'élégantes lignes souples, était en plein essor, et la nouvelle liberté d'expression avait atteint son paroxysme de popularité au sein de l'État américain. L'ancienne éthique conservatrice de la période victorienne poussait son dernier souffle. Représenter une « Lady Liberty » seins nus sur nos pièces serait certainement une bonne chose ; nous sommes une nation éclairée, n'est-ce pas ?

Lady Liberty seins nus - de la propagande en temps de guerre !!

Bien entendu, la Monnaie officielle de l'Amérique n'a pas délibérément placé une dame seins nus sur sa pièce de monnaie. Un concours fut organisé, et différents sculpteurs

de premier plan furent invités à présenter leurs conceptions.

C'est Hermon A. McNeil qui remporta le concours, avec sa représentation d'une « Lady Liberty » se tenant entre deux grandes colonnes, une branche d'olivier dans sa main droite et un bouclier dans sa main gauche. Cette année, la Monnaie officielle d'Amérique célèbre le 100e anniversaire de cette pièce fantastique.

Le « Standing Liberty Quarter » de 1916 vendu à plus de 25.000 dollars

En août dernier, j'ai assisté au plus grand salon de la monnaie du monde à Los Angeles. J'y recherchais notamment le Standing Liberty Quarter de 1916, et je me suis très vite rendu compte que cette pièce était extrêmement rare. J'avais déjà entendu dire que cette pièce n'avait été frappée qu'en

52.000 exemplaires, et que quelques années plus tard, bon nombre d'entre elles avaient été refondues. Après une longue recherche, je parvins à en trouver deux, mais ces dernières présentaient une qualité exceptionnelle. Ces deux pièces ont été vendues à plus de 25.000 dollars. J'ai tout de même eu la chance de pouvoir les tenir entre mes mains.



J'ai tout de même eu la chance de pouvoir les tenir entre mes mains.



Eu savoir plus :
 Appelez le 0800 / 500 52 (gratuit)
 et demandez à parler à
 madame Violette Fellahi
 ou surfez sur :

www.lamonnaiebelge.be/liberty



7.776 grammes
 Or massif de 24 carats

Ensemble complet :

€ 1.399



Pièce originale rare de 1917 inclus



Saviez-vous que les billets de banque ne sont pas faits en papier ?

Les billets de banque sont composés d'un mélange de coton et de lin. Il existe différentes raisons pour lesquelles les billets de banque ne sont pas conçus en papier. Si les billets étaient en papier, ils se désagrègeraient en se retrouvant par accident dans la machine à laver.



L'ARTISANAT EST UN ART

Elles Kloosterman



Elles Kloosterman est une conceptrice de pièces et une graveuse renommée. En 2014, cette dernière avait confectionné pour notre pays la face avant de la pièce commémorative 2014 en argent d'une valeur de 10 euros dédiée à Adolphe Sax.

Elles Kloosterman travaille généralement comme conceptrice indépendante. Sur commande, elle réalise également des émissions inspirées des plus grandes traditions numismatiques.

La Maison de la Monnaie Belge aime beaucoup recourir à ses qualités artistiques et ses grandes compétences. Ainsi, toutes les gravures de nos

collections 'La Dynastie royale belge' et 'L'Arbre Généalogique Royal de la Belgique en petites pièces d'or' ont été confectionnées par ses soins. Elles Kloosterman a façonné elle-même le relief de l'émission commémorative des '185 ans de la Constitution'. Et c'est également elle qui a conçu les coins initiaux pour la réalisation de cette émission. www.belgique1831.be

TOUT CE QUI BRILLE EST DE L'OR

Le Lion d'Or, une pièce « belge » spéciale du Moyen Âge

DES PIÈCES « BELGES » DU MOYEN ÂGE

La politique monétaire du Moyen Âge continue de nous fasciner. À cette époque, il n'existait pratiquement aucune monnaie unique comme nos « anciens » francs belges ou nos euros actuels. De nombreuses villes et régions faisaient frapper leurs propres monnaies. Durant ces années, le pays regorgeait donc d'écus d'or de différentes

valeurs, d'agneaux d'or, de cavaliers d'or, de lions d'or casqués, également de différentes valeurs, de casques d'or, de Flandres d'or, de nouveaux écus d'or, etc. La frappe des monnaies était couramment détenue par des particuliers. Ces derniers gagnaient de l'argent en transformant l'or et l'argent en pièces de monnaie. À cette époque, l'or et l'argent convertis en pièces de monnaie

avaient plus de valeur que lorsqu'ils étaient purs. Dans nos régions, de nombreux souverains du Moyen Âge commencèrent à s'immiscer dans la frappe des monnaies. De cette manière, ils pouvaient payer les nombreux frais qui étaient

nécessaires pour diriger un État majestueux, ou pour commander leurs armées, lorsqu'ils en avaient besoin. Le faux-monnayage devint dès lors généralement considéré comme un délit majeur. Les personnes qui réalisaient de fausses monnaies se voyaient infliger des sanctions drastiques. Par exemple, les faux-monnayeurs étaient parfois plongés dans de l'huile bouillante.



TROUVAILLES DE NOTRE RICHE HISTOIRE

À La Maison de la Monnaie Belge, nous pouvons parfois mettre la main sur une pièce datant du Moyen Âge central et du Moyen Âge tardif. Autrement dit, de l'époque située entre 1350 et 1500. Nous sommes continuellement à la recherche d'anciennes pièces issues de nos contrées, des territoires qui se situaient dans notre Belgique actuelle. En particulier, les pièces « belges » en or de cette époque sont toujours très rares et très précieuses. Cet article se concentre principalement sur les Lions d'Or de Flandre, bien que le duché de Brabant ait également fait frapper

LE LION D'OR

ces pièces entre 1410 et 1454. Le comté de Flandre fut fondé en 862 en tant que fief du roi français. Il eut une existence plus ou moins indépendante jusqu'en 1795. Au Moyen Âge tardif, la Flandre et le Brabant connaissaient une période très prospère. Nous étions très forts en commerce. À cette époque, Bruges était un important centre économique au sein de l'Europe occidentale. Cette ville était le noyau du commerce avec l'Angleterre. La ville de Gand, quant à elle, était la plus grande ville du nord-ouest de l'Europe après Paris. Par ailleurs, le Moyen Âge tardif amena de nombreuses œuvres d'art au sein de nos basses contrées. L'art constitue toujours un signe de richesse. Ainsi, en 1432, le talentueux Jan van Eyck acheva son polyptique « L'Adoration de l'Agneau mystique » qu'il avait commencé avec son frère Hubert, qui était également un très grand peintre. Aujourd'hui, vous

QUEL EST LE RAPPORT ENTRE L'HÔTEL LE LION D'OR ET UNE PIÈCE D'ANTAN ?

Au Moyen Âge, la Flandre et le Brabant utilisaient des pièces de monnaie en or dont l'avvers illustrait un lion. Ces pièces étaient appelées des « Lions d'Or ». Dans les auberges de l'époque, les clients dormaient généralement sur de la paille, et on y entassait bien souvent des groupes entiers dans une seule chambre. Certains établissements se targuaient toutefois que chez eux, il était possible de dormir dans un lit. Il annonçaient alors : au lit on dort (ici, on dort dans un lit) ! Selon un joli conte populaire, l'expression « au lit on dort » aurait été confondue avec le « lion d'or ». Plus tard, une auberge aurait été appelée Lion d'Or : l'auberge Le Lion d'Or. Au fil des années, cette auberge est devenue l'Hôtel Le Lion d'Or. Et vous savez ce qu'on dit : Si une chose n'est pas vraie, c'est qu'elle a été joliment inventée, n'est-ce pas ?

pouvez admirer cette œuvre d'art à l'intérieur de la cathédrale Saint-Bavon de Gand. Pour pouvoir faire du commerce, il fallait beaucoup d'argent. Et qui dit argent, dit pièces de monnaie. La Flandre et le Brabant étaient justement devenus très riches grâce au commerce. Ils avaient donc énormément besoin de pièces en or. Les Lions d'Or jouèrent un rôle très important dans cette circulation monétaire.

POURQUOI LE LION D'OR S'APPELLE-T-IL AINSI ?

D'où provient le nom de Lion d'Or, en réalité ? Il s'agit à nouveau d'une histoire que les collectionneurs adorent.

À l'origine, le Lion d'Or provient de France. En 1338, le roi français Philippe VI fit frapper de nouvelles pièces en or. Leur avers portait une représentation du roi, mais ce portrait n'était probablement pas très ressemblant. Aux pieds du souverain, un lion a été gravé. Même si l'animal ne forme qu'une toute petite partie de l'illustration complète, cette pièce a étonnamment reçu le nom de Lion d'Or. La Flandre et le Brabant, qui étaient encore des fiefs de la France, suivirent l'exemple de Philippe. Ils firent frapper des Lions d'Or de haute qualité. En réalité, ces Lions d'Or de Flandre et du Brabant bénéficient d'un plus grand droit sur ce nom. Le lion représenté sur l'avvers de ces pièces en devint donc l'élément central. En Flandre, cette pièce fut introduite en 1365 par Louis de Male. Il y a peu de temps, nous sommes parvenus à mettre la main sur un Lion d'Or flamand ayant été frappé à l'époque de ce comte. Ce dernier, né en 1330, fut comte de Flandre sous le nom de Louis II. En 1346, alors âgé de 16 ans, il succéda à son père Louis Ier au titre de comte de Flandre. Il occupa cette haute position jusqu'à sa mort, en 1384. Louis II fut le dernier comte de Flandre à avoir été véritablement indépendant.

« NOTRE » LION D'OR

Pour ceux d'entre vous qui sont de véritables numismates : notre Lion d'Or se trouve dans le



Belmonte, au paragraphe 460. Pour être précis, il s'agit d'un Lion d'Or casqué. Une recherche laborieuse a permis de déterminer que cette pièce a été frappée à Malines. Louis II avait effectivement obtenu la souveraineté sur cette ville, et il la fit énormément progresser. Au cours du Moyen Âge tardif, la Monnaie de Malines frappa de très nombreuses pièces pour les comtes flamands et pour leurs derniers successeurs, les ducs de Bourgogne. Bien souvent, les pièces du Moyen Âge ne portaient aucune mention de l'année d'émission. Elles étaient identifiées grâce au nom du souverain qui y était représenté. La mention du titre du personnage illustré aide également à déterminer de quelle période une pièce du Moyen Âge est issue. Sur son avers, notre pièce présente un lion portant un casque avec des plumes. Il est assis sur un podium et est entouré par un certain nombre de chandeliers gothiques. Sa légende indique LU-DOVICUS DEI GRA(TIAE) COM (ES) D(OMI)N(U)S FLANDRIE, ce qui signifie : « Louis, par la grâce de Dieu, comte et seigneur de Flandre ». Le revers, quant à lui, porte une croix pourvue de feuilles, entourée par un contour de fleurs. La légende du revers est BENEDICTUS QUI VENIT IN NOMINE DOMINE, signifiant « béni soit celui qui vient au nom du Seigneur ». Les tout premiers Lions d'Or de Louis II ont été frappés en Flandre en 1365. Notre Lion d'Or n'a donc pas été frappé plus tôt que 1365, ni plus tard que 1384.

RARE

Cette pièce est très rare. Si nous nous penchons davantage sur l'histoire de la monnaie de la Flandre et du Brabant, nous ne retrouvons encore des Lions d'Or qu'à l'époque de Philippe le Bon, duc de Bourgogne et comte de Flandre de 1416 à 1467. Philippe le Bon succéda à son père Jean sans Peur sur ses terres en 1419. Il était l'arrière-petit-fils du duc Louis II. Philippe dirigeait parfois durement ses terres. Mais en fin de compte, son long règne de 1419 à 1467 mena à la stabilité et au progrès. Philippe le Bon aimait beaucoup Bruxelles. Il y installa donc sa cour et y mena grand train. Le 23 janvier 1434, Philippe promulgua une ordonnance standardisant la frappe de la monnaie au sein de ses pays. Les derniers Lions d'Or furent donc frappés sous le règne de Philippe le Bon. Ces pièces furent remplacées par les florins d'or. Mais ceci est une autre histoire.

Un lion portant un casque avec des plumes



lu-dovicus dei gratiae com(es) d(omi)ni flandrie

porte une croix pourvue de feuilles, entourée par un contour de fleurs



En savoir plus :
Appelez le 0800 / 500 52 (gratuit)
et demandez à parler à madame
Violette Fellahi

LA PAROLE AUX COLLECTIONNEURS :

*« Je suis très fier de
ma jolie collection
de pièces de monnaie »*

Cher/Chère,

Cela fait déjà très longtemps que je collectionne les timbres postaux. Au cours des dernières années, j'ai collectionné des articles de scoutisme et de WWF, mais je les ai revendus il y a peu car ils prenaient trop de place. Ma collection « Belgique » est déjà complète, du premier jusqu'au dernier timbre, et je ne la vendrai jamais.

Il y a quelques années, j'ai découvert La Maison de la Monnaie Belge. J'ai tout d'abord commencé par y acheter quelques pièces, mais je suis rapidement passé à une véritable collection de pièces rares en or et en argent. Actuellement, je collectionne au moins cinq séries.

Je reçois une nouvelle pièce de chaque série tous les deux mois, pour que les frais restent maîtrisables. En tant que collectionneur de timbres postaux, je bénéficie d'un abonnement annuel auprès de B-Post. Cette dernière me fait parvenir les nouveautés tous les trois mois. Les timbres sont d'une excellente qualité, mais je n'y suis qu'un simple client, avec un numéro de client. À La Maison de la Monnaie Belge, la relation est tout à fait différente.

Après quelques années, je suis devenu ami avec le directeur, que je tutoie désormais. Ce dernier me tient informé des nouvelles émissions. Il sait exactement ce à quoi je m'intéresse, mais ne m'impose jamais rien. Parfois, j'ai envie d'acheter une jolie pièce commémorative, mais je ne dispose pas encore du budget nécessaire. Aucun problème, la commande peut alors être retardée.

Je suis extrêmement satisfait de leur service très chaleureux !

Monsieur P. Vervoort



*Vous désirez vous aussi
rédiger une jolie histoire
pour la prochaine édition de
« Pièce & Histoire » ?
N'hésitez pas à nous en
informer par e-mail à l'adresse :
info@lamonnaiebelge.be*

SOUSCRIPTIONS EXCLUSIVES • 5 SOUSC

Maintenant ou jamais : c'est la toute dernière

Cette série de pièces uniques contenant un véritable vitrail prendra fin cette année. Cette toute dernière pièce rend hommage à Sainte-Sophie. Aujourd'hui converti en musée, cet édifice a déjà rempli bien des fonctions par le passé : de la cathédrale catholique romaine à la mosquée impériale. Un article incontournable, avec son diamètre de 50 mm, sa très faible tirage (2000 exemplaires) et son poids de 50 grammes d'argent Sterling (.925) !

**Sainte-Sophie :
un véritable vitrail
en argent sterling**

299



5.

COUPON-RÉPONSE

Oui, je commande les produits suivants:

___ x Trèfle à quatre feuilles en 3D pour seulement 149,95 € (BWS16GU1/9004592)

___ x La Maison blanche en argent pour seulement 79,95 € (BPW16GU2/9004592)

___ x La Vieille de corail exotique pour seulement 99,95 € (BL16GU1/9004592)

___ x Le quatuor feuille d'érable en argent pour seulement 299 € (BCA17GU1/9004592)

___ x Sainte-Sophie : un véritable vitrail en argent sterling pour seulement 299 € (BCK16GU1/9004592)

*Renvoyer
le coupon-réponse
ou appelez le
0800 / 500 52 (gratuit)*

Nom : H F

Adresse :

Code Postal : Localité :

N° de téléphone : E-mail:

Date de naissance : N° Client. :

Date / Signature:

Toutes les offres sont sous réserve de disponibilité. Vous avez le droit de renoncer à votre achat. La Maison de la Monnaie Belge utilise vos données pour son service clientèle, des études de marché et le marketing direct de son site web, ses produits et ses partenaires. MMB peut partager certaines données avec ses filiales, ses sociétés-sœurs et ses partenaires soigneusement sélectionnés. Vous avez à tout moment le droit de vous opposer gratuitement à l'utilisation de vos données à des fins commerciales. Vous pouvez exercer ce droit en nous contactant par écrit: La Maison de la Monnaie Belge, Boîte Postale 10500, 1930 Zaventem.

Le Dollar Kennedy original

11 des 13 pièces américaines les plus emblématiques et populaires



GRATUIT!

- ✓ Qualité : Fleur de coin
- ✓ Métal : Argent massif (.400)
- ✓ Millésime : 1965-1970
- ✓ Diamètre : 30,6 mm

Confirmez aujourd'hui-même et profitez de tous les privilèges de notre Service de Réservation pour les 13 Dollars les plus emblématiques, 100% sans engagement.

Au cours de la riche histoire du Dollar américain depuis 1794, de nombreux icônes ont vu le jour. Surtout les Limited Edition spéciales, les pièces commémoratives, sont depuis des années parmi les pièces de collection les plus populaires.

La Maison de la Monnaie souhaite familiariser les Belges avec le plaisir de collectionner l'un des types de pièces les plus populaires au monde : les Dollars d'Argent Américains. Aujourd'hui, nous avons décidé de vous offrir l'un des Dollars les plus emblématiques de tous les temps.

En complétant aujourd'hui votre demande sur cette page, vous recevrez **GRATUITEMENT** le Demi-Dollar Kennedy. Vous payez uniquement les frais de livraison de 4,95 €. Normalement, cette pièce est proposée au prix de 39,95 € + frais de livraison.

Aussi nous demandons à tous nos experts de faire le nécessaire pour que vous ayez les 12 autres icônes en 12 mois, sans obligation d'achat.

Cette action est strictement limitée à 1 pièce par personne.

**En savoir plus : 0800 / 500 52 (gratuit)
ou surfez sur www.lamonnaiebelge.be/jfk**

Complétez votre demande aujourd'hui et recevez :

- ✓ 1 légendaire Demi-Dollar Kennedy en cadeau.
Prix normal : 39,95 €.
Pour vous : 0
- ✓ Pièce de collection historique en **édition limitée**
- ✓ 1 des pièces les plus emblématiques **de la devise la plus forte au monde : le Dollar**
- ✓ Qualité supérieure BU
- ✓ Certificat de Propriété, le Certificat d'Authenticité et une capsule protectrice **GRATUIT**



Le 950^e anniversaire de la Bataille
D'HASTINGS

Le 28 septembre 1066, Guillaume le Conquérant débarqua dans la baie de Pevensey avec une flotte de cinq cents navires. Le duc de Normandie avait un plan : dans la bataille pour la succession de la couronne anglaise, ce dernier souhaitait faire valoir ses droits.

Son armée, comptant près de dix mille hommes entraînés (dont de nombreux Flamands), se mit à marcher vers le Nord. Une fois arrivés dans la ville de Battle, ces derniers rencontrèrent l'armée paysanne – de près de 7000 soldats – du roi anglo-saxon Harold. C'est là, sur une vaste plaine située à dix kilomètres au nord d'Hastings, que se déroula un combat décisif le 14 octobre 1066. Cet événement allait rentrer dans l'histoire en tant que la Bataille d'Hastings. Harold mourut sur le champ de bataille. Guillaume, quant à lui, continua d'avancer et s'empara de toute l'Angleterre. Le jour de Noël, il fut couronné roi d'Angleterre à Londres, dans l'abbaye de Westminster. Ce nouveau roi fit construire plus de 80 châteaux.



Dessin de Mathilde de Flandre

LA TAPISSERIE DE BAYEUX,
OU LA TAPISSERIE
DE LA REINE MATHILDE

de nombreux parents de son épouse flamande occupèrent également des positions clés. En Écosse, de plus en plus de Flamands parvinrent à prendre pied, surtout après que David Ier soit monté sur le trône écossais en 1124. Sa femme, la reine Maud, une petite-nièce de Guillaume le Conquérant, offrit de très nombreux domaines écossais à ses parents flamands.

LE MARIAGE DE GUILLAUME LE CONQUÉRANT
ET DE MATHILDE DE FLANDRE

L'Angleterre et la Flandre ont été intimement liées tout au long de l'histoire, et peu de Flamands en ont véritablement conscience. La Tapisserie de Bayeux, célèbre dans le monde entier, illustre le déroulement de la bataille ainsi que la mort du roi anglais. Ce que l'on sait moins, c'est que son adversaire et successeur Guillaume avait épousé Mathilde, la fille aînée de Baudouin V, comte de Flandre. L'armée de Guillaume était donc composée de Normands, mais également de nombreux Flamands, qui formèrent le flanc droit lors de la Bataille d'Hastings. Contrairement aux Normands dont la tradition nobiliaire était encore relativement jeune, les Flamands portaient fièrement de nombreux blasons historiques et appareils héraldiques.

Guillaume récompensa royalement ses combattants flamands, notamment en leur offrant des terres en Angleterre. Grâce à sa politique de mariage,

La « Tapisserie » de Bayeux est en réalité une broderie qui relate une histoire, à savoir comment Guillaume, le duc de Normandie, s'est emparé de l'Angleterre en 1066. Il s'agit donc d'un témoignage très intéressant sur un épisode particulièrement important de l'histoire de l'Europe. Et ce qui est encore plus intéressant, c'est que cette conquête y est retracée par des personnes qui l'ont toutes vécues de près : la tapisserie aurait vraisemblablement été réalisée au cours de la période qui a immédiatement suivi ce grand événement, à savoir entre 1066 et 1077.



Dessin de la Tapisserie de Bayeux



L'HISTOIRE DE LA TAPISSERIE

Personne ne sait véritablement avec certitude par qui, où et quand cette tapisserie a été confectionnée. Peut-être est-ce Guillaume le Conquérant lui-même qui en a demandé la réalisation : en fin de compte, cette tapisserie est une sorte d'apologie de Guillaume, en tant que seigneur de guerre et roi d'Angleterre. Dans cette broderie, nous pouvons déceler un certain nombre d'éléments qui justifient l'invasion de l'Angleterre par Guillaume : par exemple, la tapisserie illustre très clairement que Harold prête serment à Guillaume de le reconnaître comme roi, et qu'il viole ensuite ce serment.

Mais il existe également un autre commanditaire potentiel : Odon, l'évêque de Bayeux et demi-frère de Guillaume. Il est curieux qu'Odon se soit vu attribuer un rôle de premier plan à trois reprises sur la tapisserie (par exemple, c'est lui qui encourage et qui anime les soldats de Guillaume). Il est donc probable que ce soit Odon qui ait demandé la réalisation de la tapisserie, peut-être à l'occasion de la construction de son église à Bayeux, qui fut inaugurée en 1077. Dans un tel cas, la confection de l'ouvrage aurait duré dix ans.

LA CONNEXION FLAMANDE

Pourquoi la Tapisserie de la Reine Mathilde a-t-elle reçu ce nom français ? L'allégation selon laquelle la reine Mathilde, la femme de Guillaume de Normandie, aurait personnellement brodé cette

tapisserie, est une légende. Lorsque Guillaume de Normandie épousa cette dernière, les deux seigneurs féodaux les plus puissants du roi de France se réunirent. Ils se soutinrent mutuellement lors des nombreuses guerres qui opposèrent les seigneurs féodaux du roi français, et des Flamands se battirent également au sein de l'armée de Guillaume.

Guillaume n'a pas uniquement épousé Mathilde car elle était la fille du riche comte de Flandre. Parmi ses ancêtres, elle n'avait nul autre que Charlemagne (couronné empereur du Saint-Empire romain germanique en l'an 800) et Alfred le Grand, roi d'Angleterre au 9e siècle. Ce dernier n'était donc pas sans importance dans la série d'arguments que Guillaume put invoquer pour appuyer ses revendications sur le trône anglais.

ALLER À :

WWW.LAMONNAIEBELGE.BE/HASTINGS



Seulement €19,⁹⁵

Eu savoir plus sur les autres émissions? Appelez le 0800 / 500 52 (gratuit) et demandez à parler à madame Violette Fellahi



UNE PIÈCE À RESTER SANS VOIX



Chaque année à 11 heures, le 11ème jour du 11ème mois 2 minutes de silence sont observées à travers le monde. Ce jour-là en 1918, la Première Guerre Mondiale prit fin.

Le jour de l'Armistice nous exprimons notre gratitude envers toutes les personnes qui se sont sacrifiées pour leur patrie. Sur la pièce de £5 Le jour de l'Armistice figurent la légende « leur nom vit pour l'éternité » et une couronne de coquelicots. Réservez dès à présent cette pièce magnifique.

**Reserver maintenant
cette belle pièce
de monnaie !**



Eu savoir plus :

Appelez le 0800 / 500 52 (gratuit)

ou surfez sur :

www.lamonnaiebelge.be/armistice



 *Princesse Héritière Elisabeth*



 *Reine Mathilde*



 *Roi Philippe*

Notre dynastie royale belge :

7 ROIS ET LEURS REINES, ET 1 PRINCESSE HÉRITIÈRE



L'histoire de la dynastie royale belge a commencé avec le prince Léopold de Saxe-Cobourg Gotha (1790-1865). En 1831, il accepta de monter sur le trône belge en tant que roi Léopold Ier. Pendant son règne, la Belgique se développa progressivement en un pays industriel. En 1832, Léopold Ier épousa la princesse Louise-Marie, la fille du roi français Louis-Philippe. La reine Louise-Marie décéda déjà en 1850. Léopold Ier, quant à lui, mourut en 1865. Son fils aîné lui succéda alors, en tant que roi Léopold II.

Léopold II fut le roi qui régna le plus longtemps sur la Belgique. Il resta notre souverain pendant pas moins de 44 ans, de 1865 à 1909. Lorsqu'il était au pouvoir, la Belgique était en plein essor. En 1885, ce dernier fit l'acquisition de l'État indépendant du Congo comme possession personnelle. En 1908, il dut céder la colonie à l'État belge, lorsqu'il s'est avéré que son règne était extrêmement dur envers les Congolais. En 1853, Léopold épousa l'archiduchesse d'Autriche, Marie-Henriette (1836-1902). Elle devint ainsi la deuxième reine des Belges. Cette souveraine aimait

beaucoup séjourner à Spa. La source de la célèbre eau de Spa fut d'ailleurs baptisée en son honneur : Spa Reine.

En 1909, le prince Albert (1875-1934) succéda à son oncle Léopold II pour devenir le roi Albert Ier, le troisième roi des Belges. Durant la Première Guerre mondiale (1914-1918), il parvint à résister de façon héroïque avec ses troupes derrière la ligne de l'Yser. Ses hommes et son pays le surnommaient le Roi-Chevalier ou le Roi-Soldat. Son décès soudain en 1934 lors d'une tragique chute à Marches-les-Dames plongea tout le pays dans un grand deuil. En 1900, Albert Ier épousa la princesse Élisabeth en Bavière (1876-1965). Cette dernière devint la reine Élisabeth de Belgique en 1909. Lors de la Première Guerre mondiale, cette dernière rendait souvent visite aux soldats belges blessés. Les militaires l'appelaient la Reine-Infirmière. Le Concours Reine Élisabeth annuel, destiné au piano, au violon et au chant, continue de faire revivre sa mémoire. Albert Ier fut succédé en 1934 par son fils aîné Léopold (1901-1983), qui devint le roi Léopold III.

Un an après son accession au trône, le roi Léopold III perdit sa bien-aimée épouse, la reine Astrid, lors d'un tragique accident de la route en Suisse. Mais la courte vie de cette princesse fut tout de même remplie de souvenir heureux. Astrid fut une jeune mariée rayonnante, une mère aimante d'une famille heureuse, ainsi qu'une souveraine soucieuse de son peuple.

La Deuxième Guerre mondiale (1940-1945) et les premières années qui la suivirent ne furent pas une période favorable pour Léopold III. En raison de ses agissements au cours de la Deuxième Guerre mondiale, il fut contraint d'abdiquer en 1951 et de céder le trône à son fils Baudouin (1930-1993).



 *Roi Léopold III*



La Maison de la Monnaie Belge est très fière de sa série La Dynastie Royale de Belgique en émissions de taille Crown size, royalement plaquées or.

Le roi Baudouin dut donc succéder à son père Léopold III en tant que chef d'État en 1951. Les rapports entre le pays et la famille royale étaient devenus problématiques lors de la Deuxième Guerre mondiale. Mais le comportement irréprochable de Baudouin parvint à restaurer l'image de la monarchie. En 1960, ce dernier épousa la comtesse espagnole Fabiola de Mora y Aragón. Elle devint la reine Fabiola, notre cinquième souveraine. Mais leur mariage très heureux prit tragiquement fin par le décès soudain du roi en 1993. Le peuple belge pleura massivement Baudouin. Après 1993, Fabiola continua de prendre part à la vie publique de notre pays. Lorsqu'elle décéda en 2014, le peuple belge lui fit ses adieux avec une très grande émotion.

Le prince Albert succéda donc à son frère Baudouin en 1993, d'une manière tout à fait inattendue. Ce dernier régna sur la Belgique pendant 20 ans en tant que roi Albert II. Aujourd'hui encore, il est une personne de liaison entre

la partie wallonne et la partie flamande de notre pays. En 1959, Albert épousa la ravissante princesse italienne Paola Ruffo di Calabria. Cette dernière devint notre reine Paola en 1993. À l'heure actuelle, Paola continue de s'investir pour le maintien du patrimoine belge, ainsi que pour l'éducation des enfants qui se trouvent dans des conditions difficiles.

En 2013, le roi Albert céda le trône à son fils aîné, le prince héritier Philippe. Le roi Philippe est donc le septième roi des Belges. Ce dernier épousa la jeune noble Mathilde d'Udekem d'Acoz le 4 décembre 1999 à Bruxelles. En 2013, elle devint notre reine Mathilde, septième reine des Belges. Mathilde est la toute première reine de notre pays qui soit née en Belgique. Philippe et Mathilde sont très vite parvenus à conquérir le cœur de nos concitoyens. Leur fille aînée est notre Princesse Héritière Élisabeth (2001). Un jour, elle succédera à son père pour devenir la toute première souveraine des Belges.

La Maison de la Monnaie Belge est très fière de sa série La Dynastie Royale de Belgique en émissions de taille Crown size, royalement plaquées or. Dans cette dernière, tous les souverains et toutes les souveraines, ainsi que la Princesse Héritière Élisabeth, possèdent leur propre émission revêtue d'un or 24 carats. Par ailleurs, le grand format Crown Size de 37 mm confère à cette collection une véritable allure royale.



Seulement €19,⁹⁵

Appelez le 0800 / 500 52 (gratuit)
Ou surfez sur :
www.lamonnaiebelge.be/dynastie

5 SOUSCRIPTIONS EXCLUSIVES

Saisissez votre chance et réservez ces pièces avant même qu'elles ne soient disponibles



1.

Il n'y a pas de plus grand porte-bonheur qu'un trèfle à quatre feuilles en or en 3D

Il s'agit de l'une des dernières pièces d'une série unique connue dans le monde entier. Pour nous, c'est une véritable apothéose. Le symbole international de la chance est immortalisé d'une façon très réaliste sur une pièce en argent massif. Pour pouvoir obtenir cet effet exceptionnel en 3D, l'or doit être martelé avec le plus grand soin ! Ce Dollar est conçu à partir de 31,1 grammes d'argent d'une pureté de 99,9 %, est de qualité Belle Épreuve et possède un diamètre de pas moins de 40 mm ! Il est encore plus grand que le format Crown size. Il s'agit des dernières pièces d'une émission strictement limitée à seulement 2000 exemplaires dans le monde entier. Réservez-la dès maintenant, avant qu'il ne soit trop tard !

Pièce fétiche représentant un trèfle à quatre feuilles en 3D

149,95

VES • 5 SOUSCRIPTIONS EXCLUSIVES • 5

La maison dont on parle le plus dans le monde en argent

Cette pièce en édition limitée se vendra probablement en un temps record. Au sein de la Maison blanche, de nombreuses décisions ayant déjà radicalement changé le monde sont prises depuis l'année 1800. Les caractéristiques de cette pièce ne mentent pas : un format Crown-size, une qualité Belle Épreuve, de l'argent Sterling massif (.925), et une émission strictement limitée à 2500 exemplaires dans le monde.

La Maison blanche en argent

79,95



2.

Un relief ultra haut



Cette pièce de monnaie a été frappée à l'aide de la technologie du « smart-minting ». Vous n'avez encore jamais vu un relief aussi haut ! Seulement 1.500 exemplaires Crown size de cette pièce en argent massif 99,9 % ont été frappés, et jouissent de la qualité la plus élevée : la qualité Belle Épreuve.

La Vieille de corail exotique

99,95

Quatorze feuille d'érable



Pour la toute première fois, la « feuille d'érable » canadienne a été immortalisée sur un puzzle de 4 pièces mesurant chacune 27 x 27 mm, et toutes conçues en ¼ d'once d'argent massif 99,99 %. Ensemble ces forment une grande feuille d'érable. 7.500 ensembles disponibles dans le monde !

Le quatorze feuille d'érable en argent

299

4.

JÉRÔME BOSCH

« LE JARDIN DES DÉLICES »

de Jérôme Bosch



En savoir plus:

0800 / 500 52 (gratuite)

Ou surfez sur :

www.lamonnaiebelge.be/bosch

Ensemble complet

999 €

- ✓ **First Strike Premium Edition: pièces sélectionnées par le directeur de l'hôtel de monnaie**
- ✓ **Seulement 500 ensembles numérotés individuellement et certifiés au monde**
- ✓ **Les numéros 11 jusqu'à 45 proposés en exclusivité par La Maison de la Monnaie Belge (Les numéros 1 à 10 sont conservés dans le Musée du Prado)**



LA MAISON DE LA MONNAIE BELGE

**INUTILE
D'AFFRANCHIR**



JJBEA81528289

**La Maison de
la Monnaie Belge**

DA 852-828-9

Boîte Postale 10500

1930 Zaventem